

Concours



FOIRE DE GENEVE

Le Funambule pépinière de stars

L'école nyonnaise, parrainée par Michel Fugain, cherche de nouveaux talents. En lançant un concours ouvert à tous et en développant une démarche originale.



Les Ateliers du Funambule, en répétition avec Nicolas Hafner, directeur artistique. (Photo Amiguet)

François BAERTSCHI

Pendant la Foire de Genève, les Ateliers du Funambule sont associés à plusieurs animations plutôt décoiffantes. Ainsi, le concours de chant «Star de demain» permettra à de nouveaux talents de se révéler, dans trois catégories: juniors, interprètes

ou auteur-compositeur-interprète (lire ci-dessous).

Enregistrez votre CD !

Mais aussi, chaque visiteur du Palexpo pourra enregistrer son propre CD dans un véritable studio. Sans oublier que se produiront sur scène,

pendant la Foire de Genève, les candidats à la «Star de demain» et de jeunes artistes en formation aux Ateliers du Funambule.

C'est le grand chanteur Michel Fugain en personne, qui parraine cette école située à Nyon. Une institution qui ne dispense pas ses cours de façon classique, ce qui explique le nom «Ateliers du Funambule». En effet, l'élève se forme dans le chant surtout mais également dans les autres techniques de la scène, dans un cadre artistique plutôt que scolaire. Un théâtre, situé à Nyon, au bord du lac, accueille les chanteurs de demain qui sont encadrés par des professionnels confirmés. Cette scène reçoit également des spectacles d'artistes confirmés.

Ouverture

«La générosité est le moteur fondamental de notre action», indique Eliane Dambre, présidente de l'association CAJA 2001 (Centre Atelier pour Jeunes Artistes), qui gère les Ateliers et le Théâtre du Funambule. Grâce à de généreux donateurs privés, l'élève ne paye qu'une petite partie de l'écolage.

Ce projet, Eliane Dambre l'a laissé mûrir pendant des années, avant qu'il ne se réalise à l'aube de notre 21^e siècle. Chanteuse, interprète du tube de l'été «Les Yeux verts», elle a connu toutes les difficultés qu'il faut surmonter. «Je sais de par mon expérience qu'il ne suffit pas de chanter juste et d'avoir une belle voix pour réussir», dit-elle.

«Tout donner»

Dans le cadre d'un vrai théâtre, les jeunes sont épaulés par des professionnels de divers domaines: chant, musique, danse, etc. A côté de la scène, on trouve un studio d'enregistrement où, justement, le Funambule a enregistré son premier CD «Tout donner».

Un lieu de rencontre, de partage et de création. Tel est le défi de ces ateliers nyonnais. Si nous pouvons les découvrir les jeunes élèves lors de la Foire de Genève du 11 au 22 novembre prochain à Palexpo. Que le spectacle commence!

Participez au concours Star de demain !

Le concours «Star de demain», organisé en partenariat avec GHI, Radio Lac et «France Bleu, Pays de Savoie», se tiendra dans le cadre de la Foire de Genève. Un jury de professionnels se chargera de la présélection.

Vous devez vous inscrire dans trois catégories, en présentant un dossier:

1. Juniors 6-13 ans (une chanson existante enregistrée et une photo récente)
2. Interprètes dès 14 ans (deux chansons existantes, «reprises», un petit CV de présentation et au moins une photo récente)
3. Auteurs-Compositeurs-Interprètes (ACI), tous âges (au moins deux chansons originales - non éditées - chantées par le candidat qui en aura écrit les paroles et la musique, un petit CV et au moins une photo récente).

Inscrivez-vous par internet à l'adresse www.foiredeneve.ch ou au moyen du coupon de participation publié la semaine dernière dans GHI.

Dernier délai: 25 octobre 2004.