

## Nyon

# Seule école romande de variété, le Funambule sur la corde raide

**Voilà une décennie que les Ateliers du Funambule enseignent le métier d'auteur-compositeur-interprète**

**Anetka Mühlemann**

«Le talent, c'est un potentiel de départ: un timbre de voix, une personnalité, l'émotion qui se dégage, glisse doucement mais fermement Eliane Dambre. Par le travail, on peut le perfectionner. Chanter est un réel métier.»

Ce credo, l'artiste se l'est forgé sur le terrain. Dans le showbiz des années 70. Lorsque, après avoir gazonné pour le compte du groupe Les Pyranhas, elle s'est fait un nom avec le tube de l'été «Les yeux verts». Une carrière non dépourvue de difficultés. Raison pour laquelle la sémillante Nyonnaise a décidé de fonder un centre de forma-

«Après dix ans d'un travail intensif, la commune de Nyon devrait davantage nous soutenir»

**Eliane Dambre**, directrice du Funambule



Nicolas Hafner, directeur artistique des Ateliers du Funambule, conseille Joëlle Matthey. A la guitare, Jullien Haenggeli suit le mouvement. ALAIN ROUÛCHE - A

tion dédié aux jeunes qui veulent se lancer dans la chanson française.

C'était il y a dix ans. A Rive, le Théâtre Funambule allait servir d'écran parfait à la future pépinière d'artistes. Ce lieu, abandonné depuis plusieurs années, a donc été retapé à l'huile de coude. Puis des artistes de renom se sont penchés sur son sort. Michel Fugain comme parrain de cœur. Le grand parolier Claude Lemesle (auteur notamment du *Funambule*, interprété par Gérard Lenorman!) comme professeur bénévole. Forte de cet engouement, l'école de variété suisse était donc prête à prendre son envol.

## Jongler entre 3 activités

Depuis leur ouverture, les Ateliers du Funambule ont accueilli plus de 140 élèves. Qui ont pu bénéficier des conseils de pros chevronnés, à l'instar de Michel Bühler, Pascal Auberson ou encore Thierry Meury. Ils en sont sortis rompus au chant, à la composition et à l'expression scénique. Au terme de leur formation de deux à trois ans,

près de 10% des effectifs poursuivent dans la voie des métiers scéniques. Certains sur les planches (*voir ci-contre*), d'autres dans l'ombre comme décorateur, maquilleuse ou encore ingénieur du son.



**Eliane Dambre**, chanteuse dans les années 70, fondatrice des Ateliers du Funambule

En parallèle, un studio d'enregistrement permet aux jeunes artistes de mener à bien leur projet à prix abordable. A noter que ce matériel de prise de son et de mixage n'est pas réservé qu'aux internes de l'école.

Par ailleurs, le Funambule a renoué avec sa tradition de café-théâtre. Chaque mois, des spectacles humoristiques sont présentés dans cette salle de 120 places. «Ce lieu

## Quelques anciens élèves

**Aliose Alizé Oswald** et Xavier Michel forment un binôme musical à fleur de peau. Le frémissant titre *Je n'suis pas seule* a eu une large audience. Sous le charme, la RTS leur a demandé de représenter la Romandie en finale helvétique de l'Eurosong 2011. Non retenus, peu importe: Aliose part tout soudain en tournée en Chine!

**Entretiens** Ce groupe comprend cinq auteurs-compositeurs-interprètes issus des Ateliers du Funambule. Il a notamment joué lors du dernier Montreux Jazz Festival.

**Laura Sensi** Le public l'a découverte ado dans *Les En-chanteurs* de la TSR. En 2010, elle a représenté la Suisse en Bulgarie lors d'un festival.

**Mélanie René** Cette voix en or a rafflé le premier prix du Festival Georges Grigoriu en Roumanie, en 2009.

**Lorraine Félix** Son CD *Mine de rien* (2009) révèle une artiste à la plume lumineuse.

**Kif-Kif** Le trio fondateur provient du Funambule. En 2008, il était au Gurtenfestival et en 1re partie des Moonraisers.

**Sand** Avec son album *Les voisins* (2008), Sandrine Button s'est affirmée comme la «Bénabar en jupons».

**E & D Starwaves** Les jumelles Elisa et Deborah évoluent dans un univers electro-rock. Après *Superstar d'un soir* en 2000 sur la TSR, elles se sont produites au Caribana Festival en 2008.

offre un public de proximité», se réjouit Eliane Dambre.

## Equilibrisme des finances

Toutefois, ces activités ont un prix: 300 000 francs de budget annuel. Autofinancé à 35%, le Funambule dépend fortement du mécénat. Ainsi, mardi, le Lions Club a remis un chèque de 3000 francs. Nyon, pour sa part, alloue une subvention de 10 000 francs. «Après dix ans d'un travail intensif, la commune devrait davantage nous soutenir», s'exclame la directrice. C'est que la pérennité de l'école n'est pas garantie. Reste à espérer que le spectacle anniversaire du 5 mai prochain ne sonnera pas comme un chant du cygne.

**www.funambule.ch**

Spectacle «10 ans du Funambule», avec Michel Fugain et Claude Lemesle, présenté le 5 mai (20 h 30) au Théâtre de Maren (Nyon). Billeterie en ligne. Générale publique le 4 mai (20 h 30).

## Affaire d'épaves de voitures au tribunal

**Condamné à 10 000 francs d'amende par le préfet de Nyon, le patron de l'Auto-démolition Lude a fait appel**

La première demande de mise en conformité de l'Auto-démolition Lude, à Nyon, date de 1981. Depuis, les pouvoirs publics n'ont cessé de sommer le patron de procéder à l'assainissement du site. En juin 2010, l'Etat a même fait nettoyer les lieux sous protection de la police. Et en novembre, re-belote. Le préfet, constatant une fois de plus des violations de la loi sur l'aménagement du territoire, condamne le responsable à 10 000 francs d'amende. Mais ce dernier conteste l'accusation. Hier, les parties se sont retrouvées devant la justice à Nyon.

La préfecture dénonce des encombrements dans le couloir d'accès, censé être libre de passage pour des raisons de sécurité, et la présence de véhicules non immatriculés sur le parking visiteurs. Des reproches que l'accusé juge injustifiés. Son avocat a cherché à démontrer que les articles de loi invoqués par le préfet n'étaient pas applicables en la matière. Et vu la situation financière difficile du prévenu, il estime le montant de l'amende complètement disproportionné.

A l'évidence, la sévère sanction réclamée par le préfet exprime surtout son ras-le-bol. L'ordre de fermer l'exploitation date de 2007, le temps de liquider pièces et ferraille accumulées sur le site. Mais la situation ne semble pas évoluer. Hier à l'audience, Pierre-François Jaton, chef du Service cantonal des eaux, sols et assainissement, a dit ne pas comprendre pourquoi le stock d'épaves ne diminuait pas. Le patron de l'entreprise autorise suivre les injonctions des autorités. Arrivé à l'âge de la retraite, il aimerait vendre. Jugement attendu dans quelques jours. **Y.M.**

## «Poutse» de printemps le long des toblerones

**Pour la cinquième fois, les volontaires sont appelés à nettoyer le chemin qui longe la ligne fortifiée**

L'événement est à la fois utile et convivial et attire chaque année plus de monde (100 en 2010). Le prochain nettoyage du Sentier des toblerones, qui serpente de Bassin jusqu'au bord du lac à Gland le long de l'ancienne ligne antichars, aura lieu le samedi 26 mars. Une opération nécessaire: certains promeneurs ont encore l'habitude de prendre ce cheminement pédestre pour une décharge, même si les communes concernées ont multiplié poubelles, affichages et entretien régulier. Cette année, l'organisatrice, Estelle Divorine, a prévu de former deux équipes de nettoyeurs, une qui partira de Bassins et l'autre de Gland, pour se rejoindre au refuge de la Dunanche, à Begnins (Cézille). **M.S.**

Inscriptions: **www.toblerones.ch** ou 022 354 04 30.

## Echandens Légaliser la vidéosurveillance

Le Conseil communal devra donner une base légale aux deux caméras de vidéosurveillance en fonction près de la place du Saugey. La Municipalité lui demande d'adopter, comme le veut la loi cantonale sur la protection des données personnelles, un règlement communal ad hoc. Dans le texte soumis au corps délibérant, il est notamment stipulé que les données personnelles filmées qui ne sont plus nécessaires au but pour lequel elles ont été collectées doivent être détruites ou «anonymisées». **L.B.S**

## Allaman Billes sur sable pour Xenia



La Tessinoise Xenia Tchoumitcheva, vice-Miss Suisse 2006 et actrice, a donné hier le coup d'envoi du deuxième tour de qualification du Championnat suisse de billes sur sable au Littoral Centre. L'étape dure jusqu'à samedi. **L.B.S**

## Nyon Trop chère la carte journalière

La radicale Christine Vuagniaux s'est levée, lors du dernier Conseil communal, pour déplorer la hausse de tarif des cartes journalières de transport proposées par la ville de Nyon. Depuis le 1er janvier 2011, ces dernières sont en effet vendues à 40 francs pour les jours de semaine, et à 50 francs du vendredi au dimanche. «Les communes voisines la font moins chère. Le but de la commune n'est pas de faire du bénéfice. Elle devrait abaisser les prix», a estimé la conseillère. **M.S.**

## Le chiffre 1087

**C'est le nombre de DVD (films, documentaires, dessins animés) disponibles à la Bibliothèque municipale de Morges. L'aventure numérique a débuté par un don de CD classiques. Les premiers DVD ont été acquis il y a près de cinq ans. Depuis, les prêts croissent (4365 chez les adultes et 4545 chez les enfants en 2010 contre 4047 et 3862 l'année précédente). Mais sans concurrencer les magasins de location de vidéos. «On met l'accent sur les œuvres classiques», explique Luc Jolidon, responsable de la bibliothèque. **A.MN****