

Evénement



Michel Fugain, le parrain

Dès le début de l'aventure nyonnaise, Michel Fugain (archives La Côte) a tenu à être de la partie. Pour transmettre, évidemment, et rester au contact de la jeune génération. S'il ne donne pas de cours réguliers, il vient une fois par année rendre visites aux élèves. D'autres artistes parrainent également le Funambule: Michel Bühler, Alain Morisod, Pascal Auberson et Jean-Philippe Rapp.



Claude Lemesle, le parolier

Claude Lemesle, ce sont des tubes écrits pour les autres. On ne citera ici que le célèbre *Été indien*, chanté par Joe Dassin. Ce parolier a ainsi passé sa vie à fournir des chansons aux chanteurs interprètes. Régulièrement, il vient au Funambule pour animer des ateliers d'écritures. Des ateliers très suivis. Archives La Côte

Le Funambule fête dix ans de musique

Nyon Faire vivre une école pour jeunes chanteurs, c'est le pari que s'est lancé, voilà dix ans, Eliane Dambre. Aujourd'hui, les résultats arrivent avec l'éclosion d'artistes du cru.

C'est une école pour jeunes chanteurs mais toute comparaison avec la Star Academy serait erronée. Voilà désormais dix ans qu'Eliane Dambre, chanteuse, a ouvert à Rive ses Ateliers du Funambule. Une école pour jeunes talents donc, qu'ils soient compositeurs ou interprètes. Une envie de transmettre son expérience et d'encadrer les talents de demain. Tout du moins de leur donner de bases pour qu'ils prennent leur envol. Avec une équipe à la carrière riche pour épauler la directrice. Le chanteur Michel Fugain en est le parrain, tout comme Claude Lemesle, compositeur-parolier de Joe Dassin et de bien d'autres.

Les cours proposés touchent ainsi un large spectre d'activité: la mise en scène, la composition, l'expression scénique, le chant choral, les costumes ou encore le maquillages. Mais aussi le travail en studio et les enregistrements. Chaque élève suit ainsi 25 heures de cours par mois, que ce soit individualisés ou par groupe de 2 à 3 personnes. La formation, elle, dure de 1 à 3 ans.

Financement

Côté budget, le Funambule est là encore très actif. En effet, l'association est financée à hauteur de 65% par des dons, le reste étant de l'autofinancement. Ainsi, les élèves ont bénéficié de l'appui financier de plusieurs généreux donateurs durant leur cursus. *Aujourd'hui la demande est toujours là et le besoin de soutien est toujours aussi présent*, explique la directrice Eliane Dambre. *C'est un effort de tous les instants que de sensibiliser les gens à notre travail.* Enfin, la directrice confirme que 2010 sera une année de fête pour l'association. *De nombreuses manifestations seront organisées pour fêter cette anniversaire.* A découvrir prochainement. **RODOLPHE HAENER**



Les élèves du Funambule ici lors d'un atelier d'écriture animé par Claude Lemesle. Archives La Côte

Auditions 2010, inscrivez-vous!

Les prochaines auditions pour être admis comme élèves au Funambule auront lieu mardi prochain, 29 juin. Les cours commenceront eux en septembre. Inscriptions à faire sur le site internet www.funambule.ch ou par téléphone au 022 361 70 34.

Les élèves du Funambule

Aliose, Loraine Félix, Laura Sensi et Mélanie René débudent leur carrière

Le Funambule, c'est une quantité d'élèves qui ont suivi la formation depuis 2000, et d'autres qui suivent les cours actuellement. S'ils

présentent chaque année un spectacle commun, plusieurs chanteurs et chanteuses sont en train de voler de leurs propres ailes.

En voici quatre. Aliose, c'est un duo composé de Alizé Oswald et Xavier Michel, qui se sont rencontrés au Funambule en

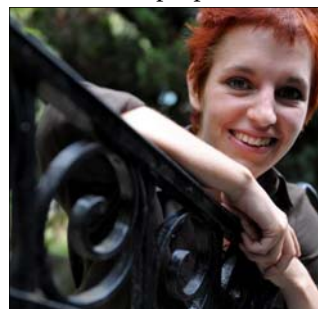
2004, où ils ont suivi une formation que les intéressés disent «complète». L'accueil très positif réservé à leur premier album, en 2009,

leur permet d'écumer les scènes, et notamment de faire la première partie d'Emily Loizeau, à Saint-Etienne. Une histoire qui ne fait que commencer. Loraine Félix, qui a également suivi les cours du Funambule, a reçu en 2007 le prix du public du Festival «Voix de Fête», décerné par la Fondation BEA pour jeunes artistes. L'an dernier, elle a sorti son premier disque *Mine de rien* (produit par le Funambule grâce au don d'un mécène) bien accueilli par la critique. La jeune

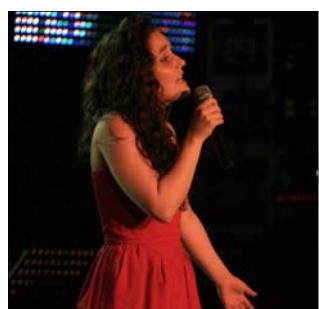
chanteuse s'apprête à partir en tournée au Canada durant le mois d'août. Laura Sensi, élèves du Funambule, a remporté un grand prix au Festival Georges Grigoriu, en Roumanie. Elle sera ainsi invitée d'un grand Festival International, en Bulgarie, en septembre prochain. Mélanie René a également remporté un prix lors du festival en Roumanie. Les deux chanteuses poursuivent leur formation aux Ateliers du Funambule.



Aliose



Loraine Félix. Archives La Côte



Laura Sensi. DR



Mélanie René. DR